

PROTOKÓŁ
posiedzenia Komisji Artystycznej 29. Festiwalu Piosenki Religijnej na Orawie „Stabat Mater”,
który odbył się w Orawskim Centrum Kultury w Jabłonce w dniach 24-25 października 2026 r.

Komisja Artystyczna w składzie:

1. Mariola Chowaniec – przewodnicząca
2. s. Teresa Pawlak
3. Anna Bugajska
4. o. Mariusz Wójtowicz

po wysłuchaniu 39 wykonawców w następujących kategoriach:

- Soliści: dziecięcy do 12 roku życia oraz młodzież i dorośli
- Zespół: dziecięcy oraz młodzież i dorośli .

przyznała następujące wyróżnienia i nagrody:

Kategoria solista dziecięcy:

Wyróżnienie i nagrodę pieniężną w kwocie 100 zł:

- Oliwier Gołucki z Podwilka

III miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 200 zł:

- Oliwia Klima-Siodłak z Chyżnego

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł:

- Iga Traczyk z Raby Wyżnej

I miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 500 zł:

- Natasza Gonera z Bańskiej Niżnej
- Kamila Duda z Woli Kosnowej

Kategoria zespół dziecięcy:

Wyróżnienie ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł:

- Duet NIKOLIWIA z Chyżnego
- Scholka Św. Brata Alberta z Jabłonki-Bory
- Schola AMOR CANTUS z Lipnicy Małej
- Schola EXODUS z Lipnicy Wielkiej
- Chór Orawskiej Samorządowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Jabłonce

III miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 600 zł:

- Schola ADONAI z Lipnicy Wielkiej

II miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 800 zł:

- MŁODZI ŚPIEWNI z Pcimia
- Zespół regionalny MAŁOLIPNICANIE z Lipnicy Małej

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 1200 zł:

- Schola BOGU MIŁE z Bańskiej Niżnej

Kategoria solista młodzież/dorośli:

III miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 300 zł:

- Izabela Janik ze Skawy
- Magdalena Litwiak z Zubrzycy Dolnej
- Julia Cichoń z Chyżnego

II miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł:

- Monika Czyszczon ze Skawy
- Julia Skupień z Krakowa

I miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 600 zł:

- Zuzanna Klima-Siodłak z Chyżnego
- Małgorzata Korwel z Rabki-Zdrój

Kategoria zespół młodzież/dorośli:

Nagroda Wójta Gminy Jabłonka:

- Chór męski TOTUS TUUS z Podłęża

Wyróżnienie ex aequo i nagrody pieniężne w kwocie po 500 zł:

- KOLIBA z Orawki
- Schola EXODUS z Lipnicy Wielkiej
- Chór FIAT z Borka Szlacheckiego

III miejsce i nagrody pieniężne w kwocie 700 zł:

- GOOD SOUNDS z Kątów Wrocławskich

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 1000 zł:

- Zespół regionalny NIEDZIYCKIE ZAZRAKI z Niedzicy

I miejsce, nagrodę pieniężną w kwocie 1400 zł oraz Nagrodę Dziekana Dekanatu Jabłonka:

- Chór z GÓR z Zawoi

Grand Prix Festiwalu i nagroda pieniężna w kwocie 2000 zł:

- Orkiestra Dęta i Chór EDUARDO z Lipnicy Wielkiej

Członkowie komisji oceniającej pragną wyrazić słowa uznania dla Organizatorów oraz młodzieży zaangażowanej w sprawny i bezproblemowy przebieg tegorocznej edycji festiwalu.

Tegoroczny poziom przesłuchań należy ocenić jako wysoki. Na szczególną uwagę zasługuje liczny udział okolicznych chórów oraz scholi. Jednocześnie zwracamy uwagę instruktorom i opiekunom na kwestię doboru repertuaru – zwłaszcza w przypadku najmłodszych wykonawców. Zachęcamy do sięgania po utwory o bardziej radosnym charakterze, lepiej dopasowane do możliwości oraz ekspresji dzieci, wykorzystując przy tym bogaty zasób współczesnej muzyki chrześcijańskiej.

Komisja rekomenduje oganizatorom rozdzielenie solistów w kategorii młodzieżowej i dorosłej poprzez utworzenie osobnych kategorii wiekowych: młodzież (13–18 lat) oraz dorośli (powyżej 18 lat), co pozwoli na bardziej precyzyjną i obiektywną ocenę walorów wykonawczych.